

Met acteurs en treinreizigers meedoen op Utrechts festival

THEATER Dries Verhoeven zag vorige week zijn oude Festival a/d Werf-productie *U bevindt zich hier* geselecteerd door de vakjury van het Theaterfestival. Deze week ging *Niemand-land* in première op het Utrechtse Festival a/d Werf.

In zijn nieuwe ervaringsvoorstelling laat de theatermaker en scenograaf zijn publiek letterlijk onbekend terrein verkennen. Acteurs en publiek verspreiden zich over het gehele Centraal Station in Utrecht en omliggende omgeving, om een uur later allemaal weer samen te komen in de wijk Kanaleneiland. Als de voorstelling begint, staan alle toeschouwers pal onder het grote bord met vertrektijden in de altijd drukke, centrale hal. Uit een mp3-spelertje met koptelefoon klinkt stemmige muziek, terwijl gehaaste treinreizigers, acteurs verkleed als treinreizigers, geluidloos zingende acteurs en allerlei verbaasde omstanders tezamen een unieke en indrukwekkende openingsscène spelen. Een voor een wordt iedereen vervolgens meegenomen door zijn persoonlijke gids (van niet-Nederlandse afkomst) voor een uitgebreide rondlei-

ding. Door de koptelefoon is een vrij algemeen vluchtelingenverhaal te horen. Maar dit wordt gelukkig al snel overstemd door de uiterst levendige omgeving: de werkelijke attractie van deze intrigerende voorstelling.

Ook ging op het festival de conventionele voorstelling *Mrs God* in première van de Utrechtse theatergroep Growing up in public. Theatermaakster Daphne de Bruin speelt achtereenvolgens Eva, de maagd Maria, Maria Magdalena en God. Mevrouw God dus. De Bruin probeert het typisch mannelijke beeld dat alle vrouwen te verdelen zijn in moeders of hoeren te deconstrueren. Dat lukt aardig, en met de nodige humor. Alleen veel meer dan dat wil het ook weer niet worden. De grap, of boodschap is al snel duidelijk. Blijven over: De Bruins *overacting* en een handvol luidruchtige soundscapes, en helaas geen prettig afleidende omgevingsgeluiden.

Vincent Kouters

★★★★☆

Festival a/d Werf: Niemand-land en Mrs God. Te zien t/m 31 mei. www.festivalaandewerf.nl

