

## Schoolmeisje bezeten door keizer Nero

**Forza Nero, door Growing Up in Public.**

Tekst en regie: Paul Feld. T/m 17/2.  
Info: 030-2761220 en [www.growinpublic.nl](http://www.growinpublic.nl).

000000

Een braaf kind dat door Het Kwaad bezeten wordt: voor de horror-fabriek van Hollywood is het een populair thema. Theatermaker Paul Feld bedacht een variant. In zijn voorstelling Forza Nero is het kind een schoolmeisje en Het Kwaad neemt bezit van haar als ze op de avond voor haar geschiedenisindexamen in een van de heersers uit de leerboekjes verandert. En wel in keizer Nero, de Antichrist, volgens sommigen.

Al snel gaat de fictie met de feiten aan de haal en lopen de tijden heilloos door elkaar heen. De Utrechtse groep Growing Up in Public maakt van het Romeinse Rijk een monsterlijke show en die groteske vorm is tegelijk irritant en beklemmend.

Feld wil een politieke satire maken. Hij vergelijkt de strijd tussen christenen en heidenen in Nero's tijd met de strijd tussen moslims en westerlingen van vandaag. Erg scherp is hij daarbij niet. En de kwaliteit van het spel loopt uiteen van redelijk genuanceerd (Hardy) tot en met vlak en eentonig (Sanne Vogel als het bezeten schoolmeisje). Forza Nero is slechts gedeeltelijk geslaagd. Maar de griezelige sfeer prent zich diep in je geheugen in en dat is al heel wat.

**ANNERIEK DE JONG**

