



INGVILD MOLENAAR

'Een Chinees in een kippenhok: dat is bizar'

Dagelijks verslag vanuit Hoorn Oost, waar negen jonge makers uit verschillende landen de voorstelling *Oosterburen* maken. Vandaag regisseur Jeroen Kriek.

'We zijn hier tweeënhalve week geleden gekomen met negen mensen uit verschillende windstreken. Niemand kende elkaar. Ik kende ook niemand en wist alleen dat er negen plekken waren in Hoorn, waar op locatie theater gemaakt ging worden: schuurtjes, kippenhokken, een kastanjeboom. Een buitengewoon curieus begin voor een voorstelling. We hebben een Chinees die nog nooit buiten Peking is geweest. Die is hier ingevlogen en letterlijk in een kippenhok gestopt, waar hij een voorstelling maakt met 540 eieren. Dat is bizar en bijna een misdaad tegen de menselijkheid! De eerste dagen hebben we geïnvesteerd in groepsvorming. Van een garnalenvisser hebben we twaalf kilo garnalen gekregen en die zijn we met z'n allen gaan pellen. Dat werkt ontzettend goed. Groepsbinding is heel belangrijk als je weken met elkaar in een huis zit, ontdaan van privacy en je eigen

cultuur. De communicatie gaat in het Engels en met handen en voeten. Het is grappig dat iedereen goed Engels spreekt, maar wel net weer andere woorden gebruikt. Alles bij elkaar levert het een goede atmosfeer op; die van een rare reis. Goed voor de voorstelling, waarvan het thema 'achtergeblevenen' is. Negen solo's, die in een paar weken misschien geen theaterparels opleveren, maar wel een



kijk op negen theaterculturen. We zitten nu in de doorloophase en al heb ik dingen al honderd keer gezien, ik vergeet steeds weer de tijd.'

Oosterburen – Oosterburen. Za 11 t/m ma 13 en wo 15 t/m vr 17, 15.30 en 20.00 uur. Hoorn Oost.