Publicatie : Sp!ts
Datum : 22/06/2006
Pagina : 14
Oplage : 358.385
Frequentie : dagelijks
Advertentiewaarde : € 4276,54
Regio : landelijk

Studentenhuis als minimaatschappij

Growing Up in Public gebruikt Oerol voor een try-outreeks voor de nieuwe voorstelling *Van de Frisse*. Dat betekent 'proost' in corpsballentaal. *Van de Frisse* moet in oktober in première gaan. Het schuurtje in Terschelling-West lijkt zich prima te lenen voor de eerste try-outs.

De voorstelling speelt zich af in een studentenhuis waarin de toekomstige politieke elite van Nederland woont. De, voornamelijk dronken, types Hermans, Lont en Van Aartsen delen een verloederd stadspand met drie kamers, een kelder, een woonkamer en een ranzig bad. Regelmatig delen ze ook dezelfde vrouw: De Matras. Ze moeten leven met elkaars stank, wisselende humeuren en vooral tegengestelde politieke opvattingen. De verhoudingen worden op scherp gezet als een Vlaamse en een Duitse student hun intrek nemen in het corpshuis en worden geconfronteerd met de rituelen en pikorde van het studentenhuis. Dit huis is een metafoor voor het nieuwe Europa, waarin stokoude vooroordelen tussen naties de vorming van een internationale gemeenschap in de weg zitten, vindt regisseur Jeroen Kriek.

Terloops krijgen we ook te maken met de problematiek in diverse studentenverenigingen en -huizen als de opkomst van xtc.

Van de Frisse, gezien: 16 juni, Oerol, Rederijloods/Boathuus, Terschelling, aldaar t/m 23 juni, première in oktober, www.growingupinpublic.nl

alleen voor intern/eigen gebruik